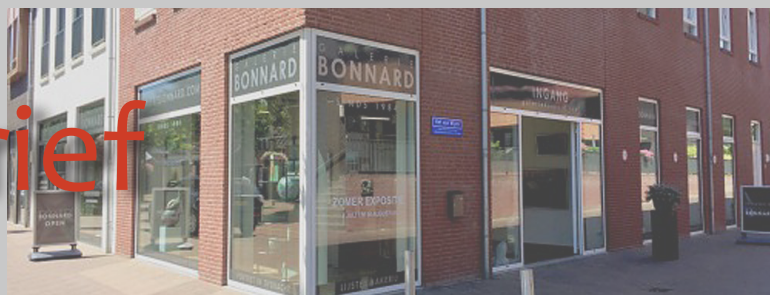


Nieuwsbrief

Maart 2019



Nieuwe galerie

Met grote vreugde kan ik vertellen dat ik een nieuwe galerie erbij heb in Nuënen. Galerie Bonnard is in 2017 overgenomen door David van der Linde en René Renders. Deze twee jonge enthousiaste galeriehouders benaderde mij vorig jaar om bij hen te exposeren. Het mooie wil dat ik bij Cornelis le Mair's jubileumexpositie zal debuten. Bij hem heb ik als groentje destijds verschillende aanwijzingen op mijn werk gekregen en heb bij hem ook enkele masterclasses gevolgd. Met nog acht andere kunstenaars, die allen een connectie met Cornelis le Mair hebben, vieren we dat hij 75 jaar wordt. Ik verwacht dat het op de opening druk en erg gezellig gaat worden.

26 mei 2019 t/m 30 juni 2019 - Cornelis le Mair 75 jaar, Een Ode aan het Stilleven
Galerie Bonnard, Berg 124, 5671 CA Nuënen



Galeriehouders David van der Linden en René Renders

Museum Slager toont verzameling Willekens

Deze verzameling is, naar eigen zeggen, tot stand gekomen door een ontdekkingsreis in de kunstwereld. Het begon in 1989 toen ze hun eerste werk van Hein Kever verwierven. Daarna waren zij niet meer weg te denken op de vele beurzen en exposities in Nederland. Na 2000 raakten dit tweetal in de ban van het Nederlandse stilleven. Zo hebben Frank en Gudule ook werk van mij aangekocht. Deze hartstochtelijke verzamelaars nemen u mee in hun jarenlange zoektocht naar stilleven uit diverse kunstperioden. De tentoonstelling is te zien in de intieme en aangename sfeer van het historische Stadsmuseum Slager.

14 april 2019 t/m 28 juli 2019
Museum Slager, Choorstraat 8, 5211 KZ 's Hertogenbosch



Collectioneurs Frank en Gudule Willekens

Unieke tentoonstelling in Museum Tot Zover

Een tentoonstelling over de dood en het gedenken van dieren is uniek in Nederland en daarbuiten voor zover we konden nagaan. De afgelopen jaren hebben weliswaar talloze tentoonstellingen over dieren in de kunst en vormgeving de revue gepasseerd. Soms werd daar gebruik gemaakt van taxidermie en dode dieren. Maar niet eerder is de sterfelijkheid van het dier zélf gethematiseerd of de emotionele impact daarvan op ons gevoelsleven. "De laatste aai" is een expositie waar verschillende kunstenaars werk met een enorme diversiteit laten zien.

13 juni 2019 t/m 19 januari 2020
Nederlands Uitvaart Museum Tot Zover, Kruislaan 124, 1097 GA Amsterdam



Museum Tot Zover

Hartelijke groet,
Adriana van Zoest